



MCC-001-019205

Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2018

Gujarati : ECT - 02

(લોક સાહિત્ય સ્વરૂપ ચર્ચા) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 019205

Time : 2 $\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નની સામે તેનાં ગુણ દર્શાવેલ છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નનો જવાબ ઉત્તરવહીમાં જ આપવો.  
(૩) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ લોક સાહિત્યનો પરિચય આપી લોકકથા સ્વરૂપની ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા
- ૧ લોકકથાની વિભાવના સમજાવી તેનાં પ્રકારની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૨ લોકગીતની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરીને એની સ્વરૂપ તરીકેની વિશેષતાઓ જણાવો. ૧૪  
અથવા
- ૨ લોકગીતનાં વર્ગીકરણને આધારે વિવિધ પ્રકારોનો પરિચય આપો. ૧૪
- ૩ લોકકથાનાં સંશોધન-સંપાદન અંગે વિગતે જણાવો. ૧૪  
અથવા
- ૩ લોક સાહિત્યના ગદ્યસ્વરૂપ લોકકથાનાં સંશોધન ક્ષેત્રે પડતી સમસ્યા અંગે ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૪ ગુજરાતી લોકગીતનાં સંશોધન-સંપાદનમાં પડતી મુશ્કેલી વિશે સવિસ્તર જણાવો. ૧૪  
અથવા
- ૪ લોક સાહિત્યના પદ્ય સ્વરૂપ લોકગીતનાં સંશોધન-સંપાદનનો વિશે સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૫ નીચે આપેલ ૪(ચાર)માંથી કોઈપણ ૨(બે) ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪  
(૧) લોકગીતનાં સંપાદકની સજ્જતા જણાવો  
(૨) લોકગીતમાં સામાજિક સંદર્ભ  
(૩) લોકકથામાં આવતી લોક-સંસ્કૃતિ  
(૪) લોકકથાનો સંપાદક કેવો હોવો જોઈએ જણાવો.